

2° Le père Léon



Le vieux père Léon est mort. On l'a retrouvé étendu par terre, au coin du bois du Terrier. Il avait dû avoir un arrêt du cœur après avoir donné de l'eau à ses vaches. Le père Léon, c'était le grand-père de Violette et tout le monde le connaissait bien. Il disait toujours que la terre et la nature, il n'y avait pas mieux et pourtant que les jeunes ne savaient plus reconnaître un chou d'un chêne ! Moi, il m'a appris à aiguïser une lame de canif et aussi à reconnaître les traces de sanglier dans les champs. D'ailleurs, il a appris quelque chose à tout le monde, dans le village. C'est pour ça qu'au cimetière, le jour de son enterrement, il y avait beaucoup plus que tout le monde que je connaissais.

Et même Arthus, parce que c'est le père Léon qui avait aidé ses parents à finir leur déménagement de la ville. Arthus n'était pas rassuré parce que c'était la première fois qu'il allait à un enterrement et qu'il voyait un cercueil descendre dans la terre, avec les fleurs et tous ces gens qui avaient l'air triste, surtout la famille de Violette.



La terre :
elle contient
tous les
éléments
indispensables
à la vie.
Tout vient
de la terre et
tout retourne
à la terre.

Mais tous les copains de l'école étaient là. Le père de Violette s'essuyait souvent la figure, il transpirait mais il pleurait aussi.

Après, tout le monde s'est retrouvé à la ferme de Violette. Arthus a dit qu'il ne savait pas quoi lui dire. "Nous, on va lui dire qu'on aimait bien son grand-père, t'as qu'à dire la même chose. Ça suffit, tu sais, elle sera contente ! En plus, il a eu de la chance, il s'est endormi dans la prairie, et hop, salut tout le monde !". Violette est arrivée à ce moment-là, on l'a tous embrassée et Arthus lui a dit en rougissant, et en regardant ses chaussures, qu'il aimait bien son père... "Euh, je veux dire ton grand-père..." Violette a ri, nous aussi et elle a encore embrassé Arthus et il a encore plus rougi !

Pauvre Arthus, il n'était pas au bout de ses surprises parce que dans la cour de la ferme et dans la maison c'était comme une fête. Il y avait des grandes tables avec plein de bouteilles, des pâtés, des poulets, des grosses miches de pain.





Poulailler :
il y a des animaux qu'on élève pour se nourrir et des animaux compagnons qu'on garde avec soi.



La vie :
vivre, c'est aussi accepter le changement de chaque jour, le risque, la séparation, la mort... parce que tout ce qui naît meurt un jour.

On s'est faufilé entre les gens qui parlaient fort et qui riaient parce qu'ils étaient contents de se retrouver, et on s'est fait des assiettes bien pleines et le père de Violette nous a versé des grands verres de jus de pomme. Une heure plus tard, on avait retrouvé tous les copains et on s'amusait bien. Et puis Arthus a dû aller promener son chien qui était enfermé dans la voiture.

Au bout d'une demi-heure, Arthus n'était pas revenu et on est parti le chercher avec Tom et le père de Violette. C'est en arrivant près du **poulailler** qu'il a répondu. Il était en train de creuser un trou avec une pioche. Forban était attaché à un piquet et il y avait des plumes partout ; il venait d'attraper une poule. Arthus avait l'air très coupable. Heureusement, le père de Violette a compris et il lui a dit : "Ne t'en fais pas, ça arrive que certains chiens tuent les poules..."

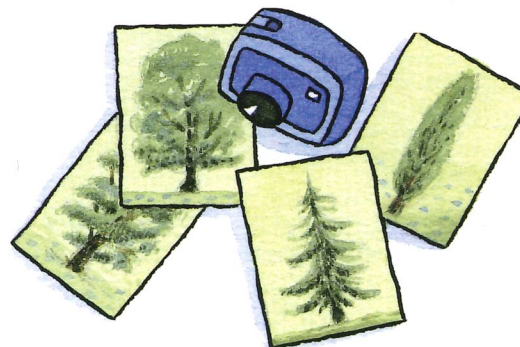
En revenant à la ferme, comme Arthus ne disait pas un mot, le père de Violette l'a pris par le bras et lui a demandé : "Il a quel âge, ton chien ? Onze ans, je crois, a répondu Arthus, pourquoi ? Ben, parce qu'il est vieux pour un chien. Ce soir, on est tous réunis grâce au père Léon et il aurait sûrement eu la même idée... Écoute, la chienne Zézette a eu une portée de petits chiots, et bien il y en a un pour toi, comme ça, quand le tien s'en ira, tu ne resteras pas sans chien !"

Arthus s'était arrêté, il commençait à découvrir **la vie**, il a dit merci et on est reparti jouer.

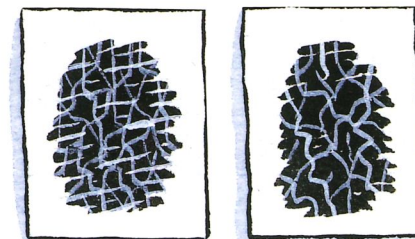
Le petit forestier

Dans une forêt, tous les arbres sont différents. Promène-toi dans la forêt et apprend à les observer pour les reconnaître.

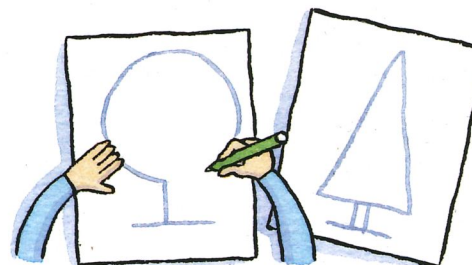
(Des explications se trouvent dans le livret de ton enseignant, page 9)



Prends une photo de l'arbre.



Prends l'empreinte de son écorce en frottant un crayon sur une feuille de papier posée sur le tronc de l'arbre.



Dessine la silhouette de l'arbre au crayon sur une feuille de papier.



Ramasse quelques feuilles au pied de l'arbre.



Observe des arbres de tous les âges : les jeunes pousses (certaines partent d'une vieille souche), les jeunes arbres en croissance, les «vieux» arbres, les arbres morts. Regarde bien leurs feuilles et leurs écorces.