



ÉCHANGEONS POUR COMPRENDRE

1 Numérote les phrases pour reconstituer la chronologie.

6 Les bandits, qui entendent tout, sifflotent pour n'avoir l'air de rien.

4 Le patron conseille au facteur d'emprunter un livre sur les pigeons à la bibliothèque.

1 Le facteur fait toujours sa tournée car il n'a pas encore acheté les pigeons voyageurs.

3 Le facteur explique au patron du café qu'il n'a pas acheté les pigeons car il ne sait pas dans quoi les installer.

5 Le facteur répond que le bibliothécaire n'achète pas de livres et entasse tout l'argent du maire sur ses étagères.

2 Quand il arrive à La Bobinette-Cherra, il est tellement fatigué qu'il va se désaltérer au café.

2 Souligne les mots qui montrent que le facteur n'en peut plus de grimper la côte.

Fatigué d'avoir monté encore une fois la côte entre Tire-La-Chevillette et La Bobinette-Cherra, il fait juste un geste de la main pour dire bonjour, puis se laisse tomber sur une chaise et souffle au patron du bistrot :
– Donne-moi un citron pressé, je suis pressé.
– Voilà voilà, dit le patron. Un bon citron, c'est plein de vitamines, ça te redonnera des forces pour le retour.

3 À ton avis, pourquoi les bandits essaient-ils d'avoir l'air de rien ? À quoi pensent-ils ?

Ils ne veulent pas se faire remarquer.

4 Dessine les trois bandits qui sifflotent, tels que tu te les représentes.

